



# BICICLETAS Y CIUDAD

## INTERFERENCIAS RECIPROCAS Y CAMBIO CULTURAL

EQUIPO DOCENTE: Patricia ABREU//Matilde ROSELLO//Salvador SCHELOTTO//Javier TAKS//Juan VESPA

ESTUDIANTES: Camila GOMEZ // Carmela BRENES // Luciana RODIÑO // Nicolás PEREZ



### CICLOVIA 18 DE JULIO // Obelisco // Ciudad Vieja



#### USUARIO

**TURISTA**  
Utilización de la ciclovia con fines turísticos a través de la extensión de C.V. por la Av. 18 de Julio. Se promueve la conexión de los Edificios Patrimoniales así como la de plazas y mercados, fomentando el paseo cultural.

**ESTUDIANTES**  
Se busca la apropiación del espacio urbano por parte de estudiantes de educación primaria, secundaria y terciaria.

**TRABAJADORES**  
Descongestión del tránsito, unificación del centro y conectividad con el resto de Mvd.

#### ESPACIOS COMPARTIDOS

El modelo del "Espacio Compartido" apuesta por un cambio en el diseño urbano donde el tráfico se integre a las actividades humanas y no quede segregado a éstas. La experiencia de las ciudades que ya cuentan con estos espacios ha demostrado que son más seguros, ya que disminuyen los accidentes de tránsito. Se eliminan las clásicas barreras que defienden a peatones de automóviles, creando una especie de "convivencia" entre tráfico rodado y peatonal sin distinción de zonas.

#### PLAN DE MOVILIDAD

Los criterios que fundamentan la propuesta refieren a una movilidad sustentable que priorice el transporte colectivo frente al individual y conciba la movilidad como un sistema integrado en cuanto a modos de transporte se refiere.

#### REORGANIZAR EL TRANSITO

Hoy en día el tránsito se divide en dos tipos: Omnibus, el único transporte público y vehículos privados, los cuales ocupan el resto de los carriles que dividen la Av 18 de julio en su ancho. 16 Líneas de omnibus son las que se trasladan por los 3.3 km de la avenida.

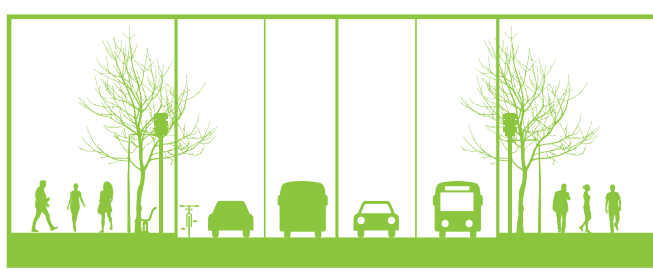
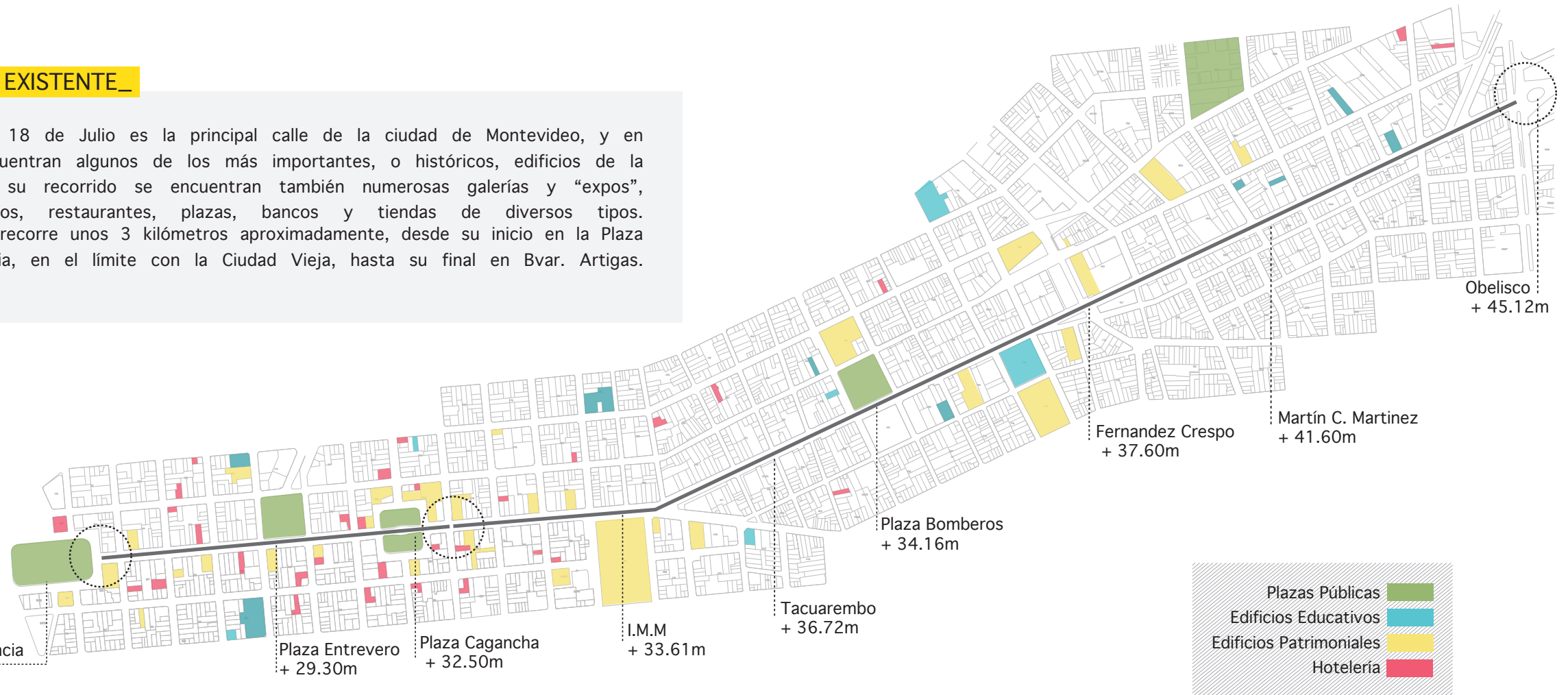
#### GENERAL

Proponemos una reestructuración completa del espacio público comprendido de fachada a fachada (acera+calzada) a lo largo de la Av 18 de Julio, donde se establece una conexión directa entre Tres Cruces - 18 de Julio - Ciudad Vieja. Nos adherimos al Plan de Movilidad que fomenta la utilización de un sistema mixto (ómnibus - bicicleta). Promovemos el espacio compartido mediante transiciones de velocidades, disminuyendo el ritmo del tránsito vehicular y priorizando al peatón.

Estrategia: Los criterios que fundamentan la propuesta refieren a una movilidad sustentable que priorice el transporte colectivo frente al individual, y conciba la movilidad como un sistema integrado.

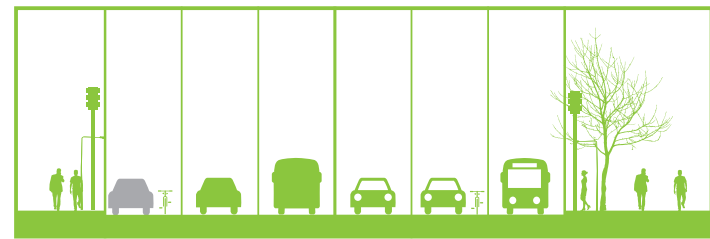
#### ANALISIS DE LO EXISTENTE

La Avenida 18 de Julio es la principal calle de la ciudad de Montevideo, y en ella se encuentran algunos de los más importantes, o históricos, edificios de la ciudad. En su recorrido se encuentran también numerosas galerías y "expos", supermercados, restaurantes, plazas, bancos y tiendas de diversos tipos. La avenida recorre unos 3 kilómetros aproximadamente, desde su inicio en la Plaza Independencia, en el límite con la Ciudad Vieja, hasta su final en Bvar. Artigas.



#### TRAMO 1: Plaza Independencia / Cuareim

>CALZADA: 4 carriles (autos+bus+motos+bicicletas)  
>ACERA: peatones + infraestructura urbana



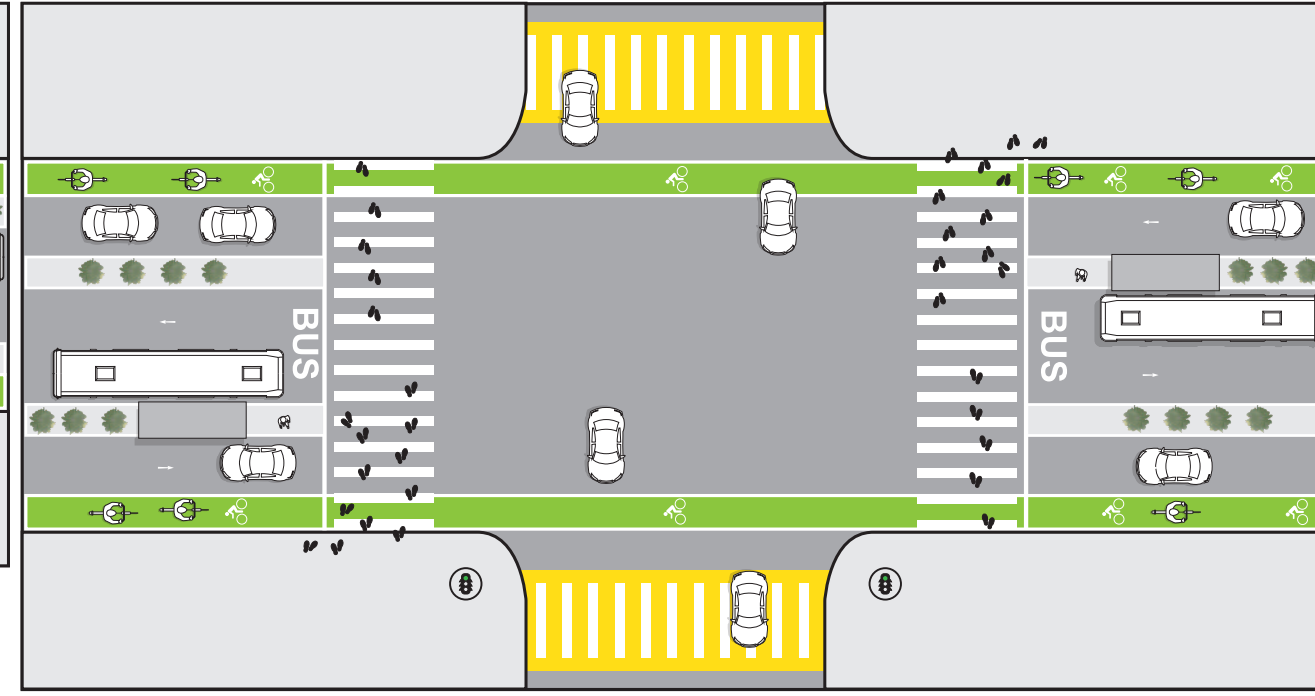
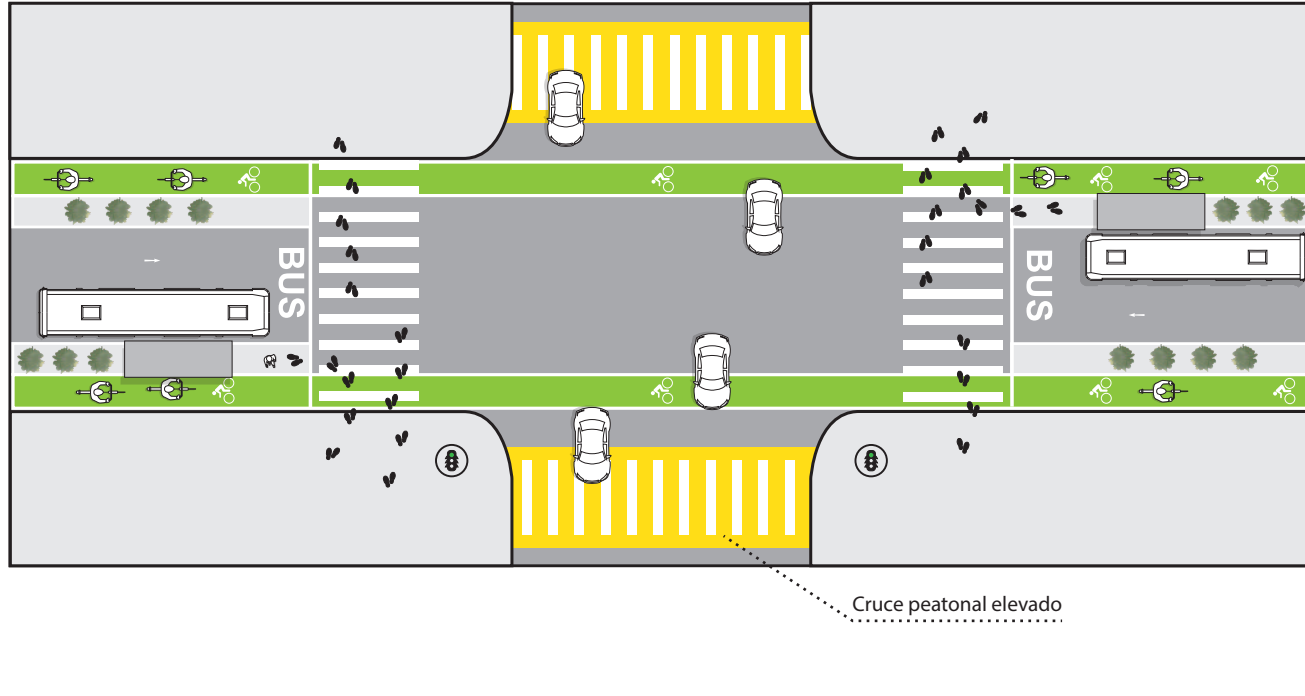
#### TRAMO 2: Cuareim / Obelisco

>CALZADA: 6 carriles (autos+bus+motos+bicicletas)  
>ACERA: peatonales + infraestructura urbana

#### TRAMO 1 // PLAZA INDEPENDENCIA & CUAREIM



#### TRAMO 2 // CUAREIM & BVR ARTIGAS



#### MAPA GENERAL

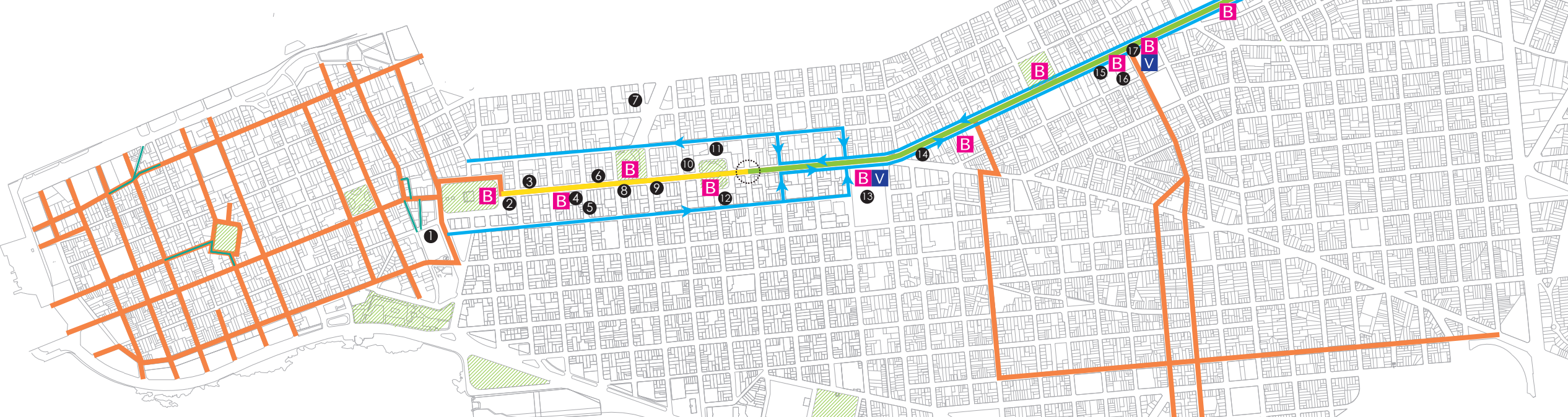
- Ciclovia
- Peatonales
- Vehiculares
- Bicicletarios
- Vestuarios y duchas públicas
- Puntos de interés turístico
- Plazas y parques

T1//EXCLUSIVO STM (BUS+BICICLETA+PEATON) Máxima prioridad al peatón y a vehículos del STM (Bus+Bici) estimulando los espacios compartidos.

PUNTO DE INFLEXIÓN Intercambio de la zona exclusiva con la zona inclusiva. La ciclovia tendrá semáforos que permitirán el avance de bicis en primer lugar, antes que el vehículo privado, logrando libertad de visuales, independencia y fluidez del tránsito.

PAR VIAL: Colonia / San Jose Canaliza el tránsito de vehículos privados por ambas calles en direcciones opuestas, los cuales "quitamos" de la zona exclusiva de STM, permitiendo el ingreso al corredor tronco alimentado en dos oportunidades.

T2//INCLUSIVO En este tramo que va desde la IMM hasta el Obelisco, conviven vehículos de propiedad privada y del STM (Bici + Bus)



- 1\_ Teatro Solís
- 2\_ Palacio Salvo
- 3\_ Edificio Jockey Club
- 4\_ Auditorio Nelly Goitino
- 5\_ Palacio Lápido
- 6\_ Museo de Arte Contemporáneo
- 7\_ Teatro Victoria
- 8\_ Sala Zitarrosa
- 9\_ Edificio London París
- 10\_ Mercado de los Artesanos
- 11\_ Teatro Circular
- 12\_ Palacio Piria
- 13\_ Intendencia Municipal de Mvdeo
- 14\_ Torre del Gaucho
- 15\_ Biblioteca Nacional
- 16\_ Sala Vaz Ferreira
- 17\_ Universidad de la República