

La primavera de las bicis

El comienzo de la primavera marca un punto alto en lo que respecta a la movilidad en bicicleta, y con tendencia creciente. Desde hace un par de años se nota, sobre todo en Montevideo, pero también en varias ciudades del interior, un crecimiento de la movida pro bicicletas así como un aumento de ciclistas en la calle. Han aumentado la cantidad de colectivos pro bici, se ha comenzado a avanzar en infraestructura vial ciclista (en Montevideo, Rivera, Rocha, Florida, etc.) y ha aumentado la cantidad de eventos que involucran a la bicicleta.

Esta primavera 2014 comienza con una serie de actividades:

•**Muestra de posters “Universidad y Bicicleta” en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.** Los posters muestran proyectos de investigación, extensión e iniciativas de gestión centrados en la bicicleta y la movilidad. Ver en anexo los trabajos que se expondrán a partir del 22 de setiembre.

•**Mejora del estacionamiento vigilado de bicicletas de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.** A partir de su incorporación al Programa Unibici la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ha mejorado el espacio de estacionamiento vigilado para unas 30 bicicletas (la mitad techado). Además se puede solicitar en Decanato una caja de herramientas y accesorios para mecánica ligera. La rampa de acceso por la calle Uruguay facilita el acceso también para los ciclistas.

•**Renovación y ampliación del bicicletario de la Facultad de Psicología.** En el día mundial sin auto y con el comienzo de la primavera, se inauguró el bicicletario de Facultad de Psicología. El mismo cuenta con protección para las inclemencias climáticas y la radiación solar. Es un proyecto de la Dirección General de Arquitectura (DGA) de la UdelaR y estuvo a cargo del Arq. Jorge Pagani, la Arq. Cecilia Ferrari y Ay. Arq. Pilar Ayub. Este bicicletario muestra el compromiso de la Facultad de Psicología con la promoción del uso de la bicicleta como modo de movilidad en la ciudad por sus variadas ventajas y beneficios tanto individual, social y ambientalmente, como un medio de transporte eficiente y sustentable económicamente (costo-beneficio por persona transportada), socialmente (mayor equidad social en los espacios urbanos) y ecológicamente (disminución de emisiones y de dependencia con energías no renovables).

•**Ampliación del bicicletario de Facultad de Ingeniería.** Debido al continuo incremento de los estudiantes y funcionarios (docentes y no docentes) que concurren a dicha facultad en bicicleta, fue necesario realizar una ampliación del bicicletario que alcanza así una capacidad de 330 bicicletas. Además se cuenta con 2 vestuarios, baños, caja de herramientas para mecánica ligera y bicipunto.

•**Concurso de afiches promocionales del uso de la bicicleta.** La Unidad Nacional de Seguridad Vial (UNASEV), la Unidad Ejecutiva del Plan de Movilidad Urbana de la Intendencia de Montevideo, el Municipio CH, el programa Unibici de la Universidad de la República, las organizaciones Ciclovía, Liberá tu bicicleta, Urubike, Goodbike, Oeste Montevideo MTB, Cruz Roja Uruguay, OSE; MIDES, INJU y la Federación Ciclista Uruguay invitan a diseñadores, estudiantes de diseño de Uruguay y público en general a

participar en el concurso de afiches en el marco de la Semana Nacional de la Seguridad Vial. [6 al 12 octubre]. Las piezas buscan promover el uso de la bicicleta en la circulación nacional. Buscando la equidad en el tráfico y apostar al uso saludable, integrador y amigable con el ambiente en las formas de traslado. Se puede acceder a las bases en la página web: <http://www.unibici.edu.uy/Concurso-de-afiches>

•**Bicicleada de cierre de la Semana Nacional de la Seguridad Vial** (12 de octubre), organizada junto con otros colectivos ciclistas, Cruz Roja, UNASEV y la Intendencia de Montevideo. Partiendo de la explanada del Teatro de Verano a las 13:00, pedaleamos hasta la rambla de Kibon, donde se desarrollarán espectáculos y actividades hasta las 18:00: DJ Sonidero Mandinga y Klezmeron amenizan la tarde con música; habrá exposiciones de los diferentes colectivos pro bici para difundir sus propuestas; movilidad saludable; las bicicletas públicas de la ciudad de Montevideo, MOVETE; exposición de bicicletas vintage, muestra del concurso de afiches, sorteos, regalos, etc..

•**Próxima inauguración de 3 ciclovías en el marco del Presupuesto Participativo 2013.** Las mismas están ubicadas en el Municipio B (Tristán Narvaja, La Paz, Fernández Crespo), el Municipio CH (Simón Bolívar y Brito del Pino) y Municipio E (Máximo Tajés). Además se proyecta la construcción de 2 más en los municipios B y CH para inicio de 2015. La Intendencia de Montevideo ya está adjudicando dos de las licitaciones y debe reiterar uno de los llamados debido a errores en la formulación de las ofertas por parte de los oferentes.

•**Nueva partida de matrículas de Unibici.** Se imprimieron 250 nuevas matrículas que serán distribuidas sobre todo en las regionales universitarias del interior.

•**Blink – Introductorio Taller Scheps, Facultad de Arquitectura.** Actividades académicas en torno a la temática de la bicicleta. Estudiantes de la asignatura introductorio del referido taller trabajan en el diseño de *Pabellones, pequeños edificios, que dispersos por la ciudad forman parte del sistema de transporte en bicicletas, nodos vinculantes de una red. capaces de ser parte de un proceso de cambio intenso en la ciudad. Espacios activos asociados a la bicicleta, que definen un espacio destinado a usos complementarios de integración y sociabilidad, café, conectividad, descanso, encuentros, toques, etc. bLiNk es parte del espacio público, lo vuelve activo, lo llena de energía.*

Anexo: Posters de la muestra Bicicleta y Universidad.

- **Dalavuelta.** (Proyecto. Sebastián Hernández/ Patricia Quintana/ Ana Urquiola/ Lidio Braga/ Michel Guigou/ Rodrigo Blanco/ Santiago Martinez/ Valentina Machin. Facultad de Ingeniería) Busca enfocar su actuación en la temática discapacidad. Se centra en el diseño de una “bicicleta inclusiva”, a partir del reciclaje de bicicletas obsoletas, que pueda ser utilizada por personas con alguna discapacidad motriz, inicialmente enfocada a cubrir las necesidades de los niños que requieren de éstas para actividades de recreación que formen parte de su tratamiento, siendo posible, en etapas posteriores extender el diseño a jóvenes y adultos.
- **ION.** (Tesis de Grado. Gonzalo Trasotero. Escuela Universitaria Centro de Diseño). Es un triciclo inclinable asistido por un motor eléctrico. Diseñado para el transporte de pequeñas cargas en entornos semi-urbanizados. Su suspensión trasera permite ser conducido de manera ágil por zonas irregulares y sin temer al vuelco ya que se logra una intuitiva inclinación al tomar las curvas. Su motor ubicado en la rueda delantera hace posible su desplazamiento con o sin pedalear, ya que ofrece la posibilidad de acelerar con el puño o ser asistido adecuadamente según comande el sensor ubicado en los pedales.
- **Propuestas de ciclovías presentadas y aprobadas en las elecciones del Presupuesto Participativo 2013.** (Poster. Gabriela Kramer, Eliana Melognio, Carlos Bruno, Adrián Santos, Javier Taks. Programa Unibici y Urubike). Aprovechamiento de la instancia del PP 2013 para lograr la concreción de obras de infraestructura ciclista en Montevideo y crear un espacio de trabajo común entre integrantes de colectivos pro-bici y de la Universidad de la República
- **El viaje de la vida desde una bicicleta. Un ejercicio para la libertad.** (Tesis de grado. Ana Laura Sosa Iriarte. Facultad de Psicología). La bicicleta es una máquina de libertad pues logra disminuir la velocidad social. Entonces ... ¿con qué nos tendremos que conformar cuando no tenemos el coraje de luchar por nuestra propia libertad. Aunque ... ¿cómo poner en palabras lo que se vive cuando pedaleando sientes el viento en tu cara y eres dueño de tu nariz y respiras libertad?
- **Eh Bike.** (Unidad de Proyecto. María Eva Frade. Escuela Universitaria Centro de Diseño). Desarrollar un dispositivo para favorecer la actividad física y recreativa en espacios públicos para adolescentes entre 12 y 17 años de edad. Ésto es, que implique movimiento por parte del usuario, con la finalidad de propiciar la actividad física; pudiendo ser de uso individual o colectivo.
- **Bicicleta y Salud: caracterización de la población universitaria que utiliza la bicicleta como medio de transporte.** (Proyecto. A. Cairus, B. Camacho, E. Choca, G. Fontes, D. Pereyra V. Silva y J Ponzó. Facultad de Medicina). El proyecto surge ante la existencia de una alta prevalencia de las Enfermedades Crónicas no Transmisibles, principal causa de morbi-mortalidad a nivel mundial, siendo la inactividad física el cuarto factor de riesgo para el desarrollo de las mismas. Dentro de la actividad física se destaca el uso de la bicicleta como medio de transporte para los universitarios como alternativa para contrarrestar la tendencia al sedentarismo.
- **Acciones de promoción del uso de la bicicleta en Ingeniería.** (Poster. Adrián Santos. Facultad de Ingeniería). El 1° de junio de 2014 se cumplieron los primeros 10 años de la creación del cicletario de la Facultad de Ingeniería. Surgió como consecuencia de la creciente cantidad de personas que asistían al servicio en bicicleta, -principalmente debido a la crisis económica que afectó al Uruguay a partir de 2002-. Acciones posteriores llevadas a cabo por la Facultad de Ingeniería hacen que pasada la crisis, en plena bonanza económica

y con record de venta de autos en el país, sin embargo se registren máximos históricos de concurrencia en bicicleta por parte de estudiantes, docentes, funcionarios no docentes.

◦ **¿Donde residen los estudiantes universitarios en Montevideo?** (Estudio. Adrián Santos. Programa Unibici). El trabajo consistió en analizar en que barrios residen los estudiantes universitarios en Montevideo a partir de los datos del VII Censo de Estudiantes Universitarios de Grado realizado por la Dirección General de Planeamiento de la Universidad de la República en 2012. De esta forma se puede determinar el potencial de uso de la bicicleta para el transporte diario de los estudiantes entre su residencia (origen) y la(s) sede(s) universitaria(s) a la(s) que asiste (destino), considerando la variable “distancia”. Para casi todos los servicios universitarios un porcentaje muy significativo de sus estudiantes residen en un radio de 7 km de la(s) sede(s).

◦ **Bicis vs Buses: David Contra Goliath en el transporte urbano.** (Trabajo de grado. Lic. Agustín Laguarda. Espacio Interdisciplinario). El objetivo de este trabajo es comparar de manera simple los tiempos y consumos energeticos de dos diferentes formas de transporte urbano en la ciudad de Montevideo: La bicicleta y el transporte colectivo (omnibus). **¿Porqué ómnibus?** Porque los omnibus son los representantes mas eficientes de los medios de transporte urbanos motorizados. **¿Porqué bicicletas?** Porque las bicicletas surgen como la alternativa independiente mas ecologica, economica y de facil acceso para la mayoria de la poblacion.

◦ **Highlight.** (Trabajo final de grado. Lucía Belén Navarro. Escuela Universitaria Centro de Diseño). Partiendo del concepto de “romper las barreras de accesibilidad” se plantea la pregunta: en el entorno vial, ¿cuáles son esas barreras? Son barreras conductuales, como manejar alcoholizado, exceso de velocidad, imprudencias, distracciones. Las físicas como el cansancio. Barreras del entorno como el diseño vial, obstáculos de visibilidad, el clima, la niebla, la lluvia, la noche. Partimos de la necesidad de crear una vestimenta que tenga una función, contribuyendo a un bien para la sociedad; que tenga un uso práctico y beneficioso, frente a un problema grave que existe en la sociedad: la falta de cultura vial y la negligencia humana frente al tránsito.

◦ **Ciclovías Espontáneas.** (Taller de Acción Urbana. Catalina Radi, Elisa Porley, Karina Lens, Magdalena Domínguez, Marta Arnal, Mateo Muñoz, Bruno Palumbo. Facultad de Arquitectura). El taller pretende tener reflexiones en la ciudad, sobre mi ciudad/tu ciudad. Poder tener intercambios sobre los modos de movilidad, en especial el movimiento en bicicleta en los distintos países de Latinoamérica: Se quiere generar un impacto en la ciudad, a través de la acción. Creemos que Montevideo, en la zona de los barrios Centro y Cordón tienen un potencial para desarrollar este taller, ya que es una zona de alto movimiento, que generará un impacto inmediato.